

A'f RENDER

perspectives pour l'architecture





Retrouvez nos images en haute définition* sur notre site internet à l'adresse :



<https://www.at-render.fr>

Suivez notre actualité sur :



<https://www.facebook.com/atrender08>



<https://fr.linkedin.com/pub/thomas-richaudeau/69/252/477/fr>



<https://at-render.tumblr.com/>



<https://twitter.com/atrender>



<https://vimeo.com/user16381871>



houzz

<https://www.houzz.fr/pro/atrender/at-render>

* Sur le présent fichier .pdf, la compression des images altère leur qualité.

À PROPOS

A't render est un studio de création graphique 3D spécialisé en visualisation architecturale. La structure est née de l'association de Thomas Richaudeau et d'Aurélie Guibert.

«Notre pratique et notre culture photographique nous amènent à privilégier la réalisation d'images de synthèse aux rendus photoréalistes. Parce que les images d'architecture racontent des expériences vécues, décrivent des ambiances et convoquent des imaginaires, nous nous inspirons d'une approche descriptive et sensible de la photographie. Approche qui fut notamment explorée par un groupe de photographes révélé dans les 70s aux Etats-Unis lors de l'exposition «the New Topographics : Photographs of a Man-Altered Landscape». En posant nos deux regards sur chaque perspective réalisée, nous nous appliquons à rendre la singularité des matériaux, la subtilité de la lumière, la précision des détails, la souplesse et la fragilité des végétaux ainsi que l'empreinte de l'humain dans l'espace construit. Nous mettons à profit notre sensibilité graphique, notre culture architecturale et notre expérience du concours pour mettre en images vos projets. Nous avons élaboré un process de travail qui, de la modélisation à la post-production, intègre des échanges réguliers afin d'exprimer au mieux vos intentions.»

A't render propose des images de synthèse réalistes et détaillées, des books d'agence, des dossiers de références et des portfolios web qui mettent en scène votre travail architectural.





PRESTATIONS

A't render produit des images de synthèse détaillées et sensibles.
Parce que chaque projet d'architecture est singulier,
nous considérons chaque image comme une nouvelle aventure.



Images De Synthèse

Concours

Communication

Promotion



Outils

Bibliothèque 3D
végétation,mobilier,véhicules

Bibliothèque 2D
personnages,textures,ciels,HDRI

Ferme de rendu



Production

Validation des images par
étapes

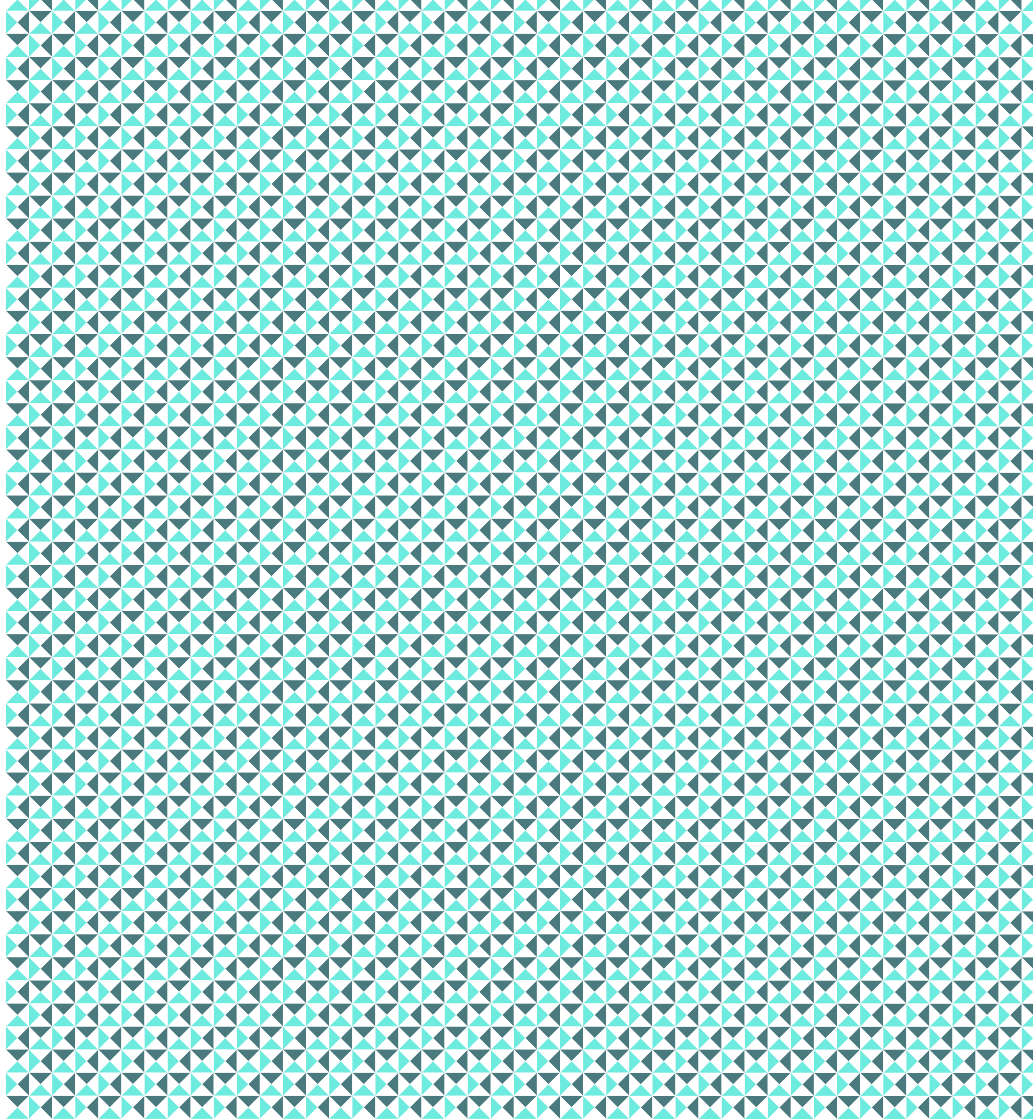
Modélisation précise des détails
constructifs

Modélisation rigoureuse de
l'existant

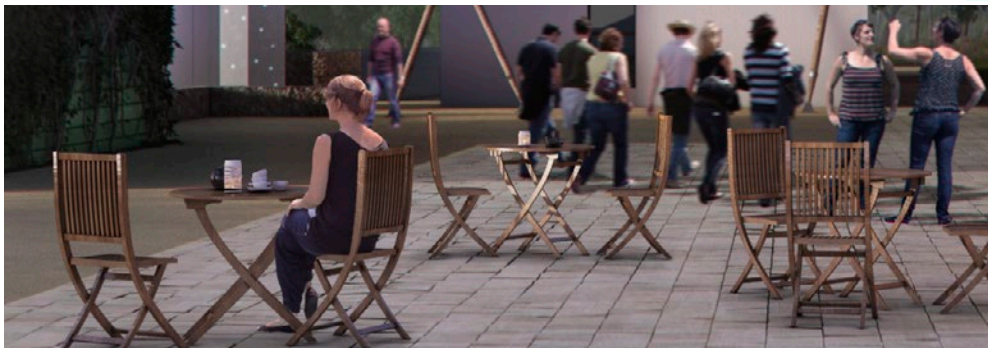
Modélisation sensible de
l'environnement végétal

Traitement HDRI de l'ambiance
lumineuse

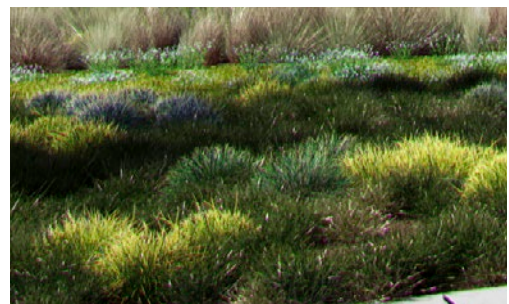
«Parce que les matériaux participent
à l'identité de vos projets, nous nous
appliquons à restituer leurs singularités.»





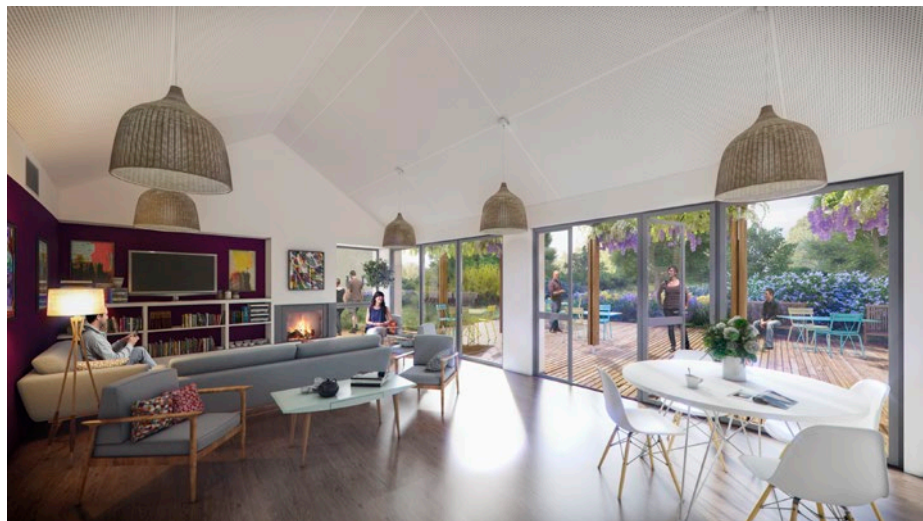


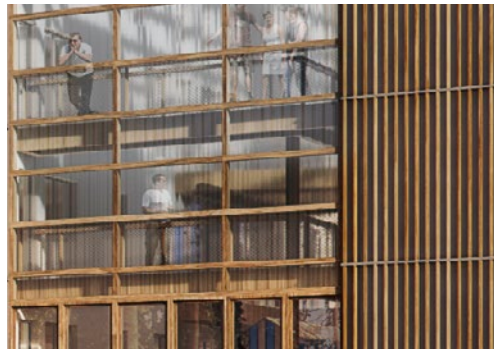


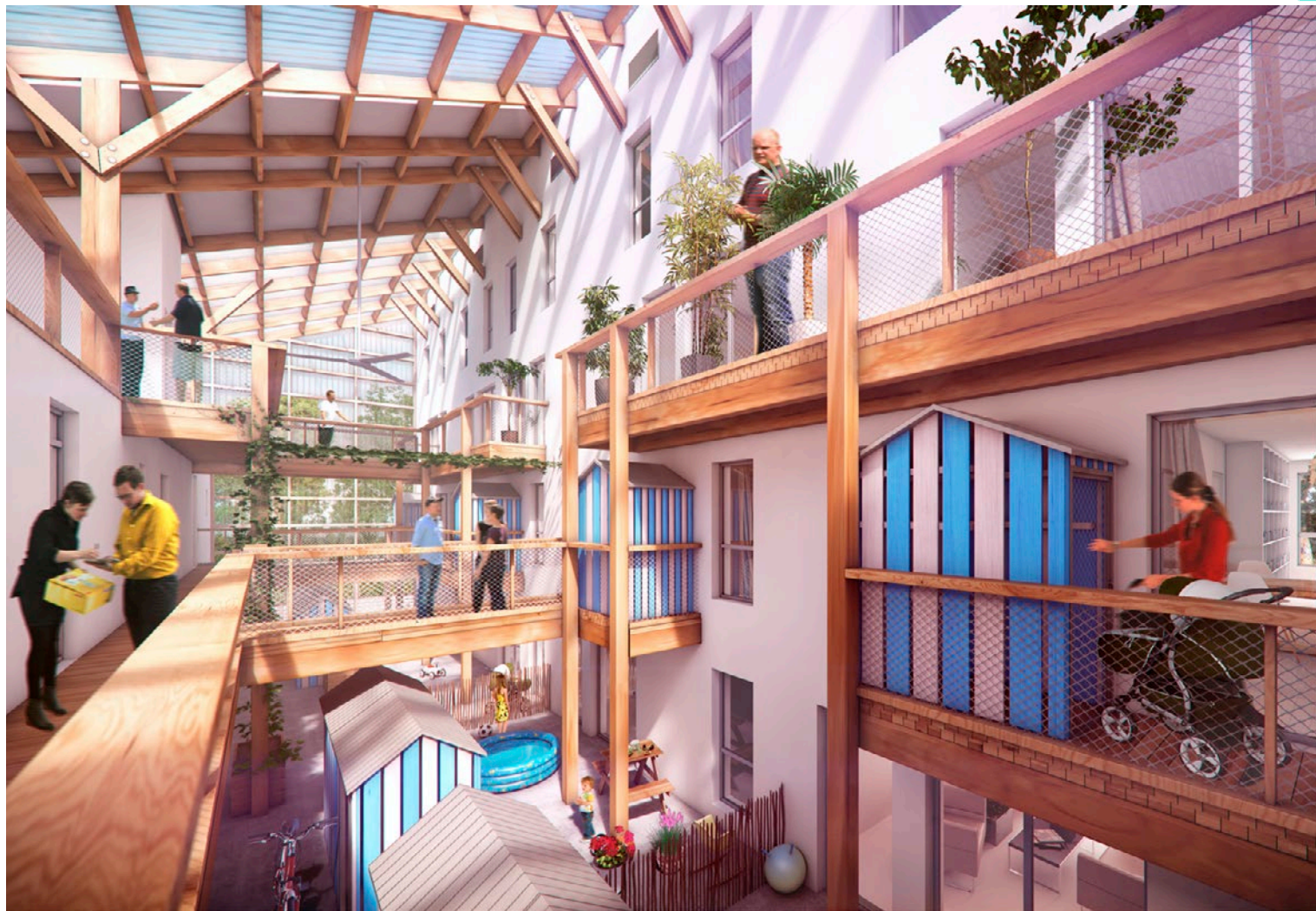




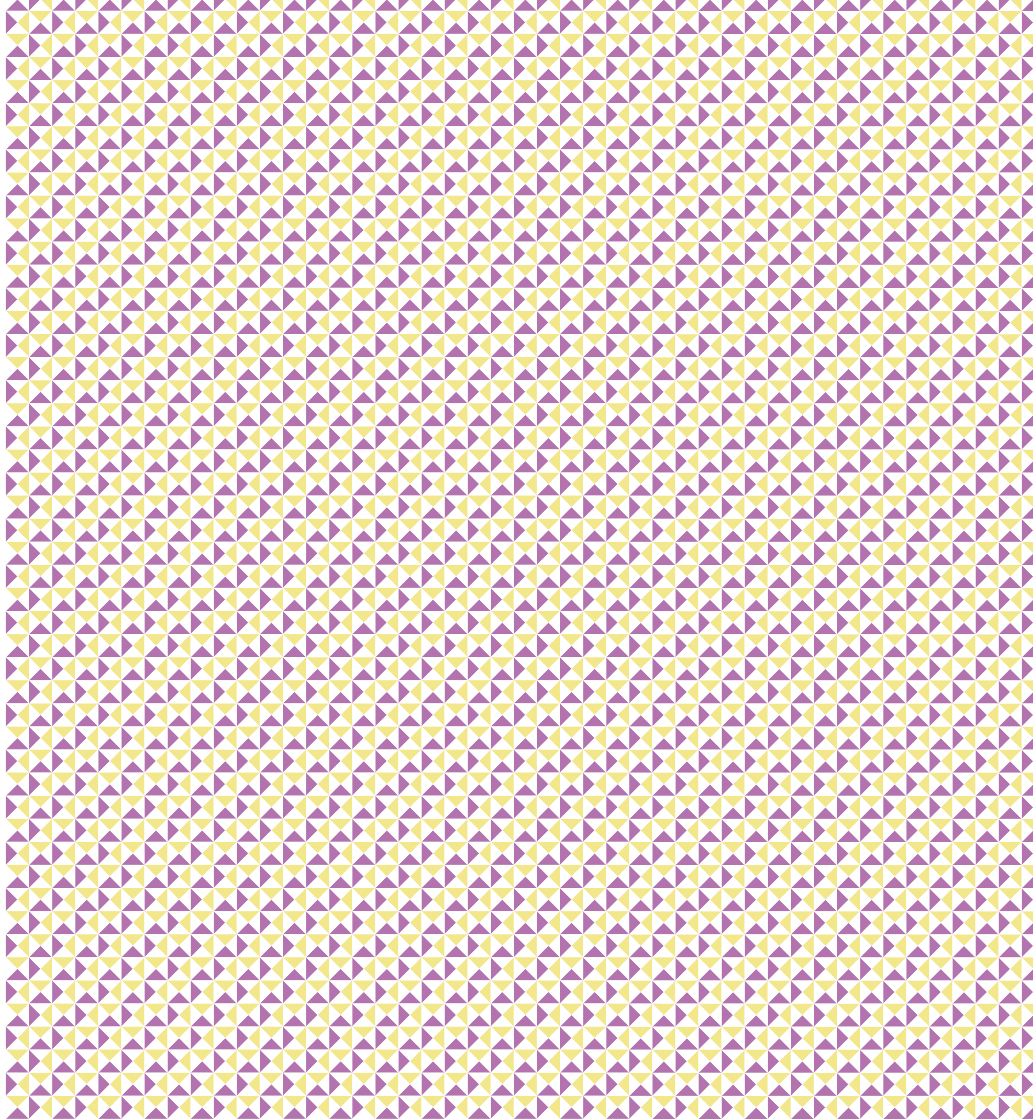






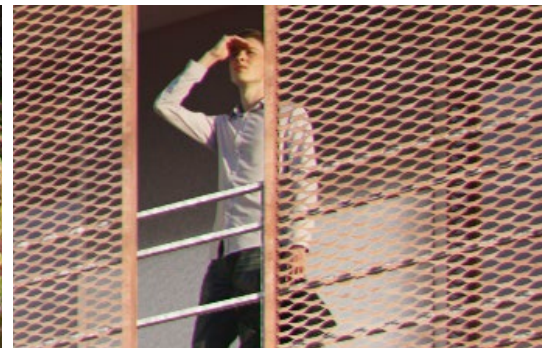


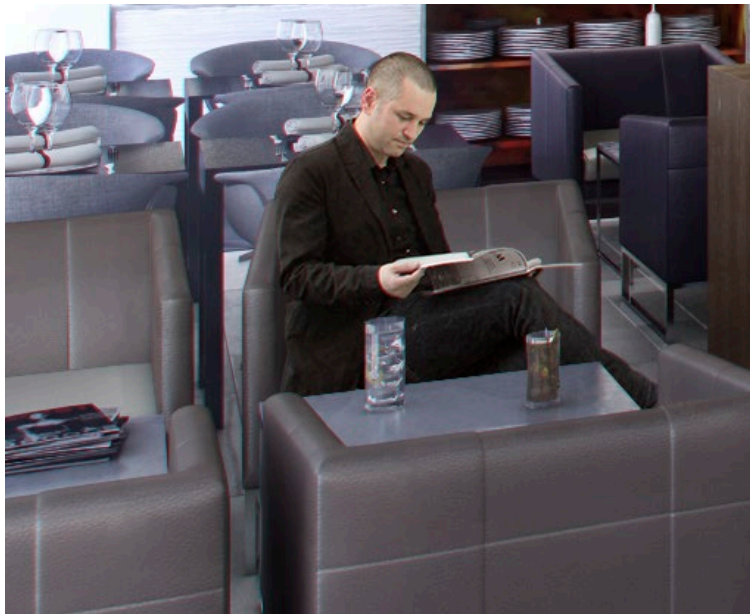
«Parce que la lumière révèle l'éclat des matériaux, souligne les volumes et les arrêtes, nous nous attachons à exprimer toute sa subtilité.»

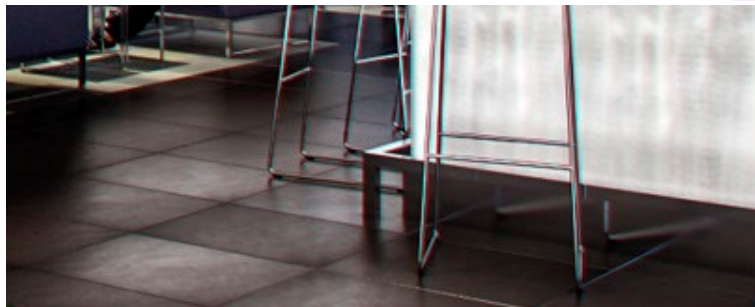


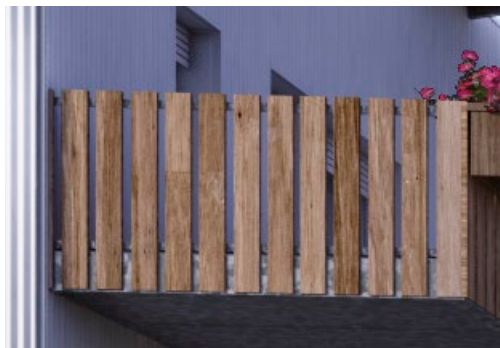


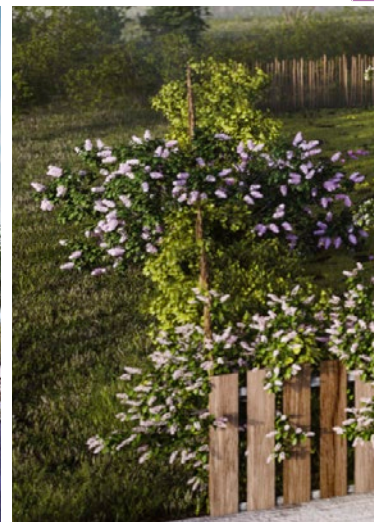








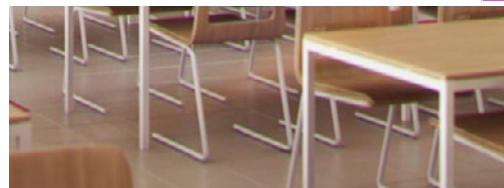
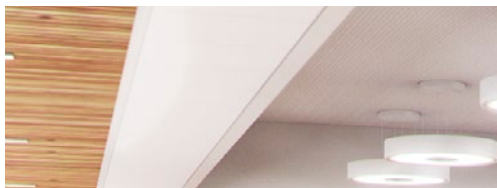




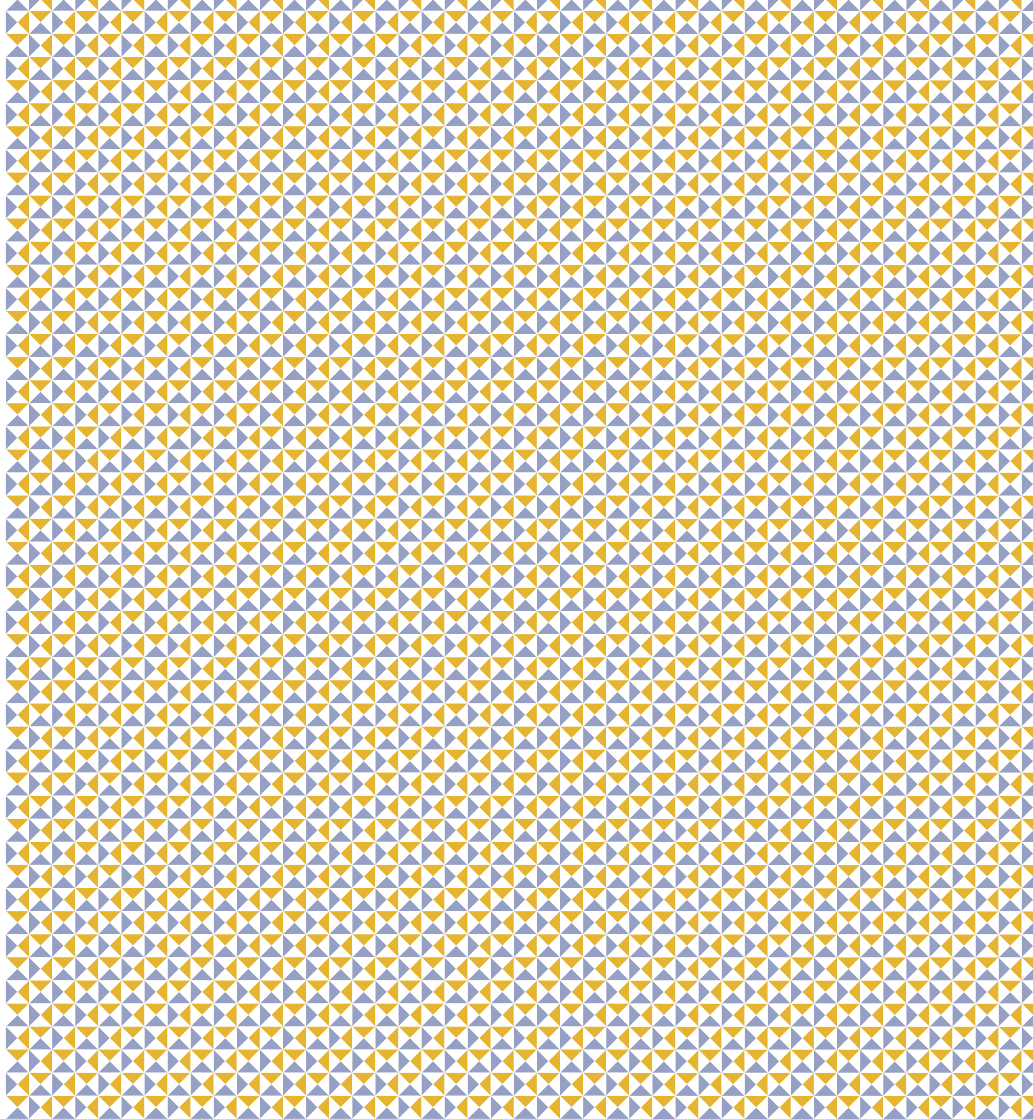




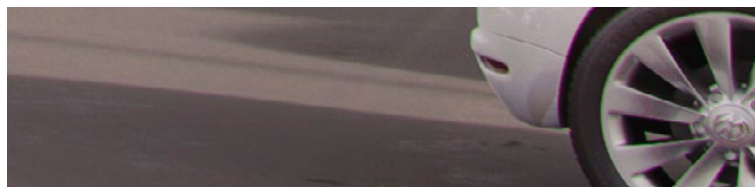


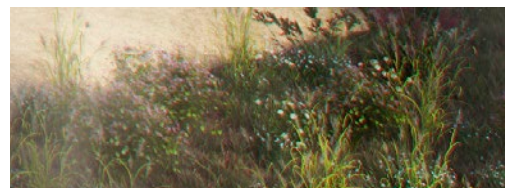


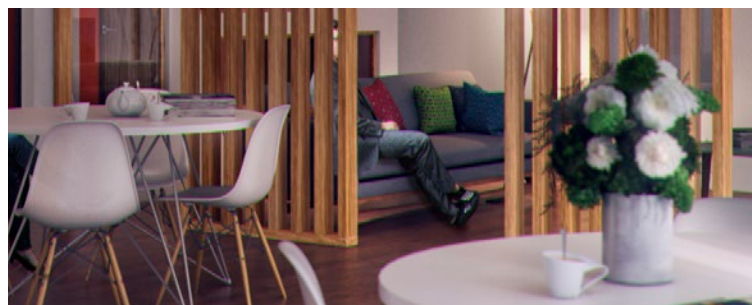
«Parce que chaque image raconte une
histoire, nous créons des ambiances
sensibles et fidèles à vos intentions.»

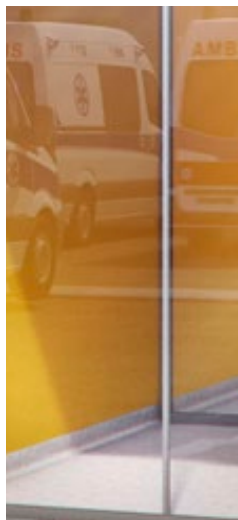




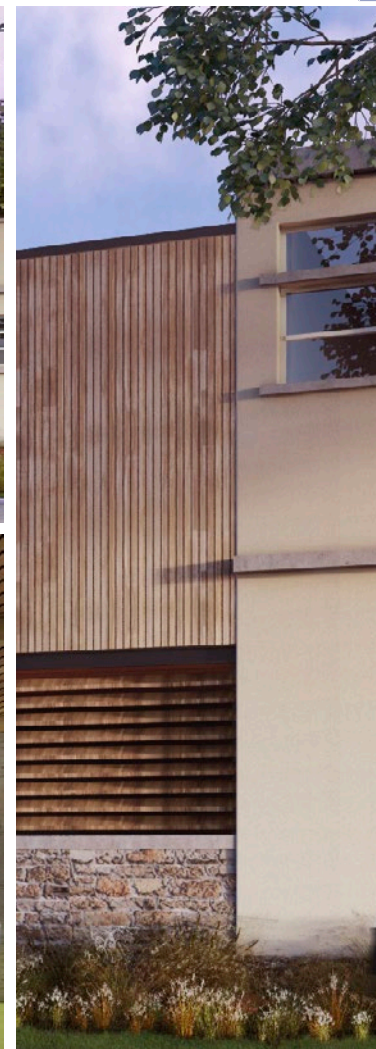






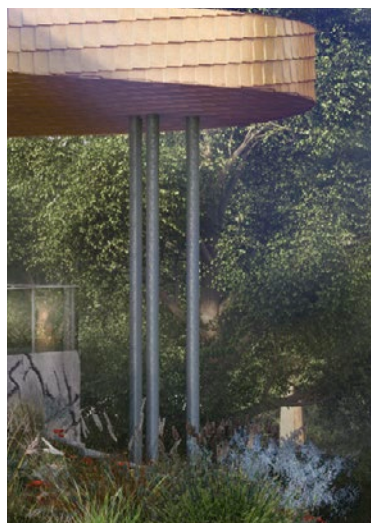






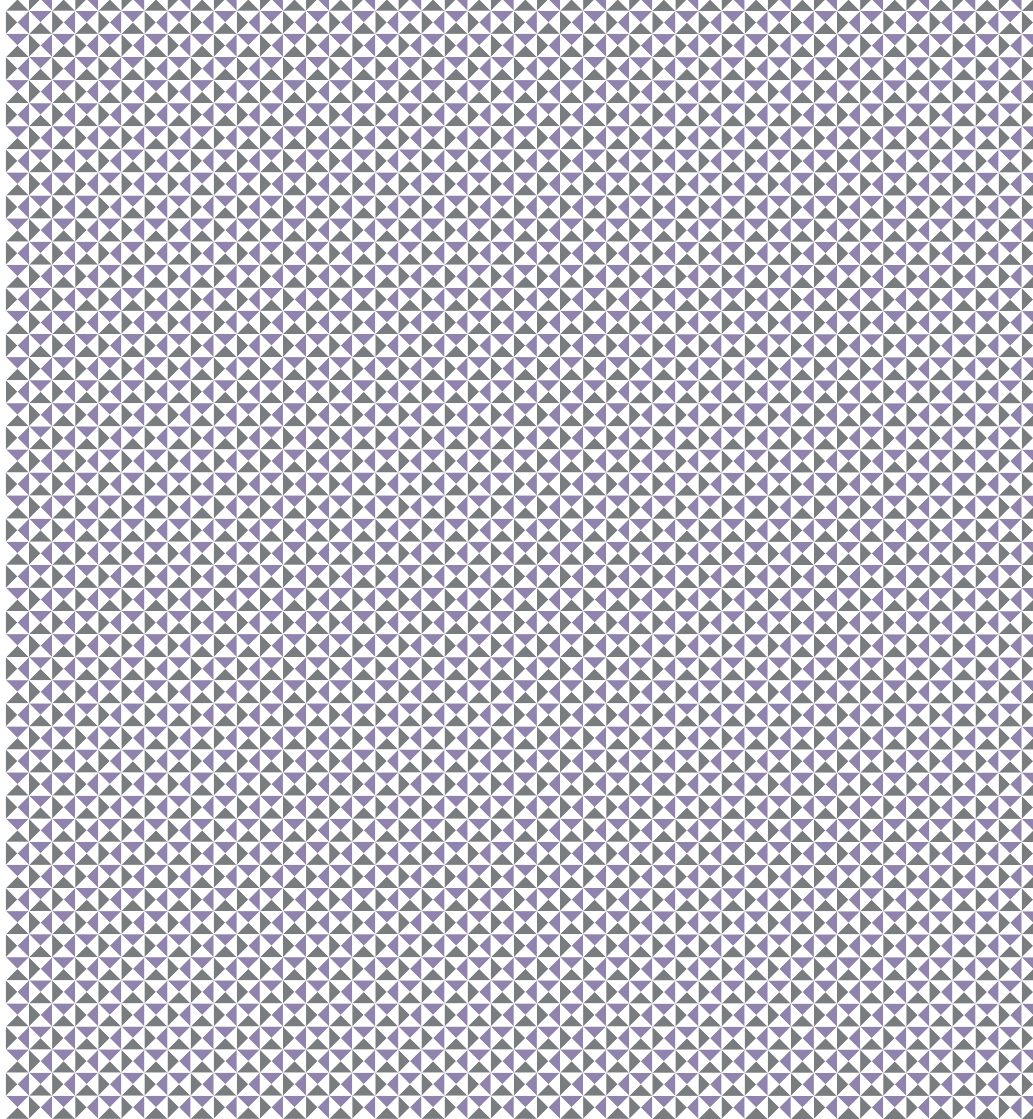








«Parce que l'environnement végétal
donne vie à l'image, nous respectons sa
souplesse et sa fragilité.»













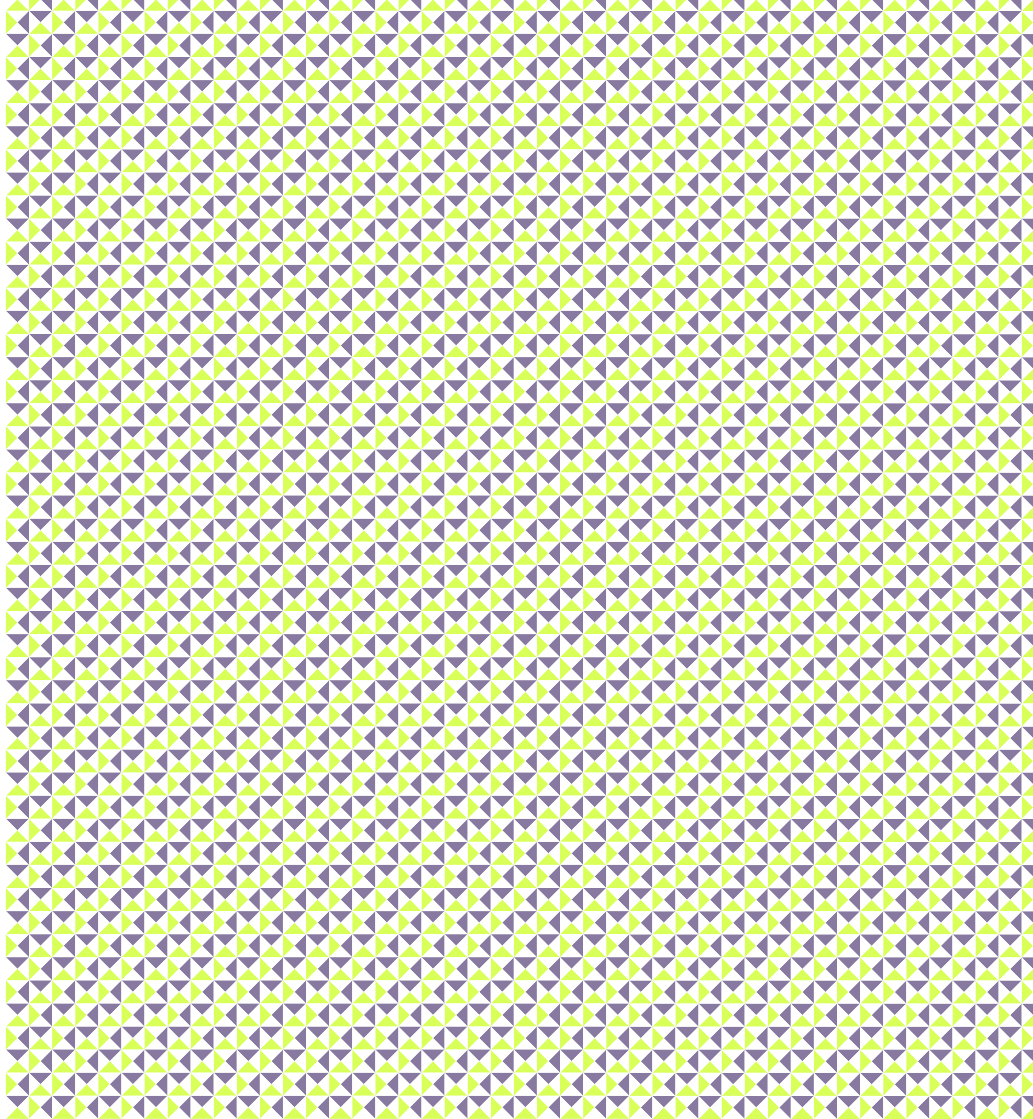




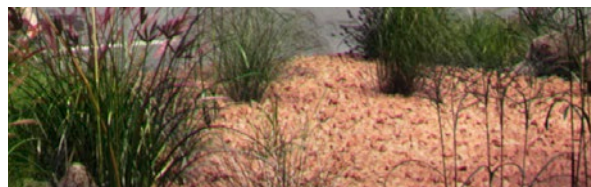




«Parce que nous affirmons une approche
photoréaliste, nous mettons en scène
les détails qui font la particularité de vos
projets.»





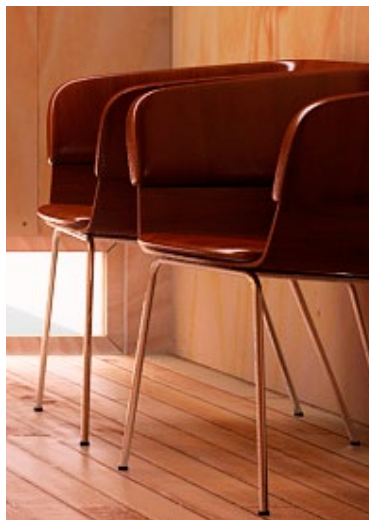
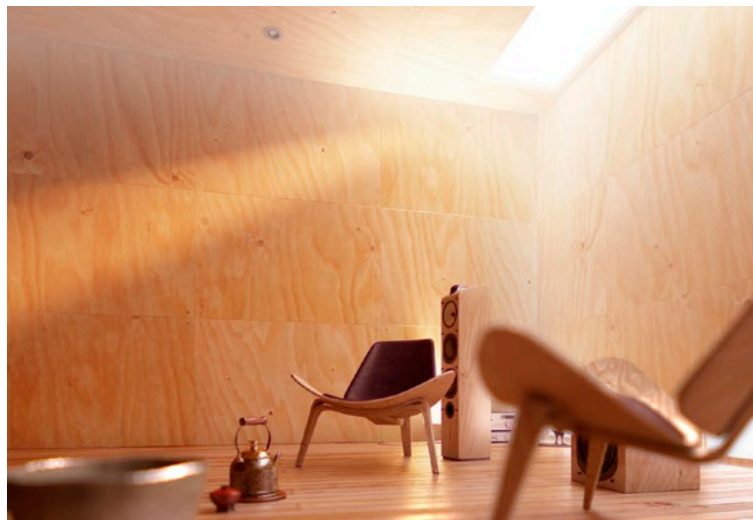
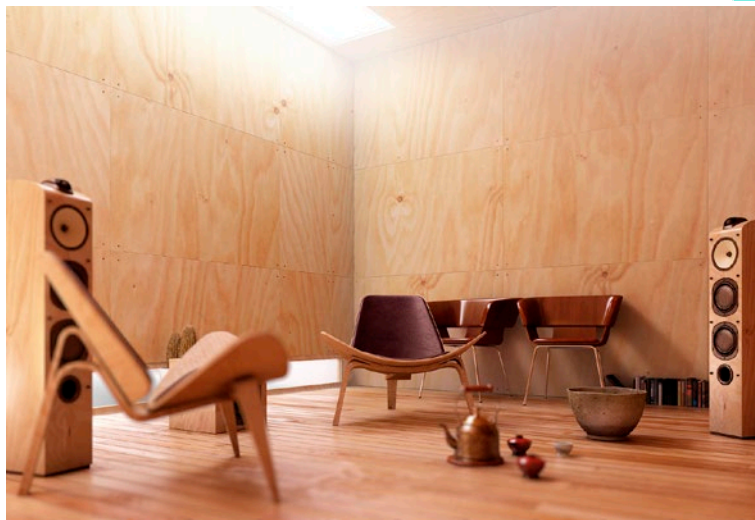
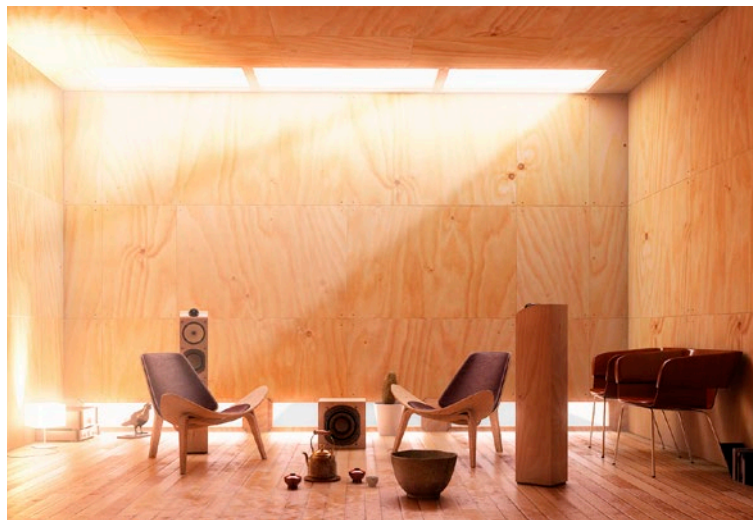




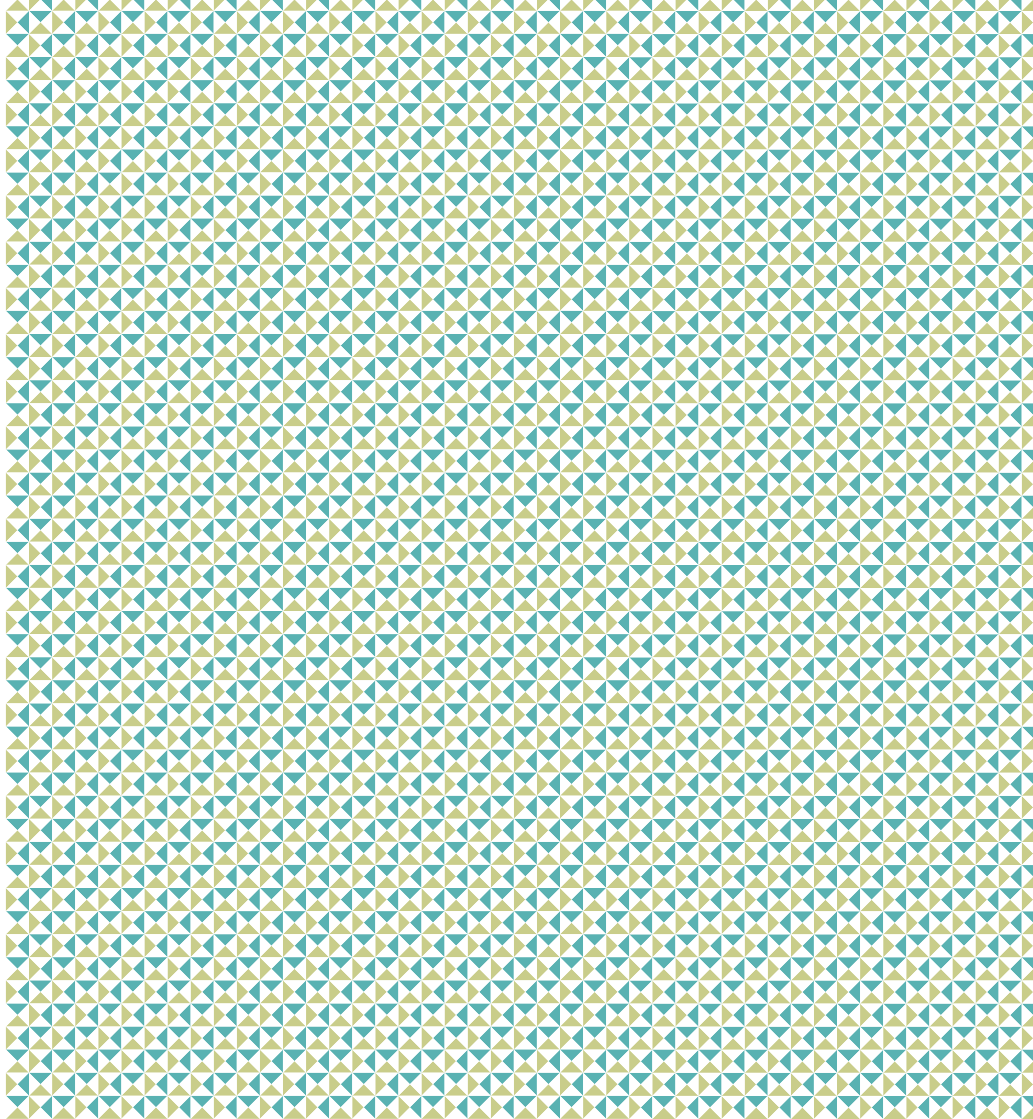








«Parce que nous nous adaptons à nos clients, nous proposons des tarifs qui prennent en compte vos besoins.»





NOS TARIFS

Toutes nos images sont livrées en haute définition et font l'objet d'une cession de droits d'auteur.

Nous proposons trois grilles tarifaires en fonction du contexte de production, du travail à réaliser et du délai. A titre indicatif, il faut prévoir, en moyenne, une dizaine de jours pour un rendu concours. Le tarif forfaitaire s'applique à d'autres contextes de production d'images (communication, promotion, autres...). Enfin, le tarif journalier est proposé dans le cadre d'un suivi de projet (modifications phase APD, PC...).

Notez que ces tarifs peuvent varier en fonction de l'ampleur du travail à réaliser.

Pour davantage de confort, nous proposons également une formule d'abonnement.



TARIF CONCOURS

Première Image

- ✓ Modélisation
- ✓ Rendu
- ✓ Post-production

2000 €

CESSION DE DROITS D'AUTEUR
TVA NON APPLICABLE
ART. 293 BIII DU CGI

Image(s) Suivante(s)

- ✓ Complément de Modélisation
- ✓ Rendu
- ✓ Post-production

1000 €

CESSION DE DROITS D'AUTEUR
TVA NON APPLICABLE
ART. 293 BIII DU CGI

TARIF FORFAITAIRE

- ✓ Modélisation
- ✓ Complément de Modélisation
- ✓ Rendu
- ✓ Post-production
- ✓ Book agence
- ✓ Dossier de références
- ✓ Portfolio web

selon le projet

CESSION DE DROITS D'AUTEUR
TVA NON APPLICABLE
ART. 293 BIII DU CGI

TARIF JOURNALIER

- ✓ Modification de Modélisation
- ✓ Complément de Modélisation
- ✓ Rendu
- ✓ Post-production

450 €

CESSION DE DROITS D'AUTEUR
TVA NON APPLICABLE
ART. 293 BIII DU CGI



FORFAIT 7 IMAGES *

✓ Crédit 7 images

✓ Valable 12 mois

✓ 4 images maximum / mois

8000 €

CESSION DE DROITS D'AUTEUR
TVA NON APPLICABLE
ART. 293 BIII DU CGI

*(Hors concours et pour des projets nécessitant au minimum 3 images)

www.at-render.fr / contact@at-render.fr
Marseille13008
06 95 27 42 63

